

KEIKO KIMOTO

1977, geboren in Kyoto, JAPAN
2022, lebt und arbeitet in Berlin

AUSBILDUNG

2005 -06 Universität der Künste Berlin, Meisterschüler in Bildende Kunst, bei Professor Lothar Baumgarten, DEUTSCHLAND
2001 -05 Universität der Künste Berlin, Absolvent in Bildende Kunst, bei Professor Lothar Baumgarten, DEUTSCHLAND
1997 -99 Kanazawa College of Art, Graphic Design, JAPAN

EINZELAUSSTELLUNGEN

2021 せと Helles Aufscheinen - Galerie WangHohmann (Wiesbaden/DEUTSCHLAND)
2017 mukashi watashiha soba ni nareruyaroka. - HEarty Galerie (Gunma / JAPAN)
2017 Wiederständige Natur - Galerie WangHohmann (Wiesbaden / DEUTSCHLAND)
2013 Keiko Kimoto - Galerie WangHohmann (Wiesbaden/ DEUTSCHLAND)
2010 Hefezopf - Gabriela Pacheco - sacral contemporary fine arts (Berlin / DEUTSCHLAND)
2008 basic gravity - la-condition-japonaise (Berlin / DEUTSCHLAND)
2007 moom - Galerie Hellenthal (Berlin / DEUTSCHLAND) 2006 noon - or'est (Berlin / DEUTSCHLAND)
2005 keiko kimoto - Raum 45 (Schwaebisch Hall / DEUTSCHLAND)
2005 Skip Gallop Gyalopp - Galleria Naprzeciw (Poznan / POLEN)

GRUPPEN AUSSTELLUNGEN

2021 Transition Exhibition - Brücke Museum (Berlin/DEUTSCHLAND)
2021 8.Holz Bildhauer Symposium - (Eppstein/DEUTSCHLAND)
2020 Planet B- BMW Foundation Herbert Quandt (berlin/Deutschland)
2019 This ist the girl- ATENA (Sete /Frankreich)
2016 Dokonimonai Atarashii Basho - Galarie Seibu Shibuyaten B-Kan 8-Kai, rin art association TOKYO (Tokyo / JAPAN)
2013 ECHO -Spreading of Light- Japanische kulturinstitut (The Japan Foundation) (Köln/DEUTSCHLAND)
2012 Stop Over - FILSER & GRÄF (München / DEUTSCHLAND)
2012 THE ECHO - Kunstraum Kreuzberg Bethanien (Berlin / DEUTSCHLAND)
2010 Pigment - ehemalige Auktionshalle für Schweinefleisch des Berliner Zentralviehhofs (Berlin / DEUTSCHLAND)
2009 SPLENDID ISOLATION goldrausch2009, Kunstraumkreuzberg Bethanien (Berlin / DEUTSCHLAND)
2009 An manchem Ort, in solchen Zeiten - PARROTTA CONTEMPORARY ART, (Berlin,Deutscheland)
2008 Rauch - Galerie Hellenthal (Berlin / DEUTSCHLAND)
2008 2x Three Beauties, by la-condition-japonaise - General Public, (Berlin, DEUTSCHLAND) 2007 KeiKo? "Gabriel" - allgirls (Berlin / DEUTSCHLAND)
2006 Meisterschülerpreis des Präsidenten und Walter Hellenthal Preis für Malerei - Universitaet der Kuenste (Berlin, DEUTSCHLAND)
2006 small pieces - Galerie von Döring , (Schwaebisch Hall, DEUTSCHLAND)
2005 SICE-Re Cultivation - Sarajevo International Culture Exchange, (Sarajevo , Bosnia And Herzegovina)

PREISE und STIPENDIEN

2009 Goldrausch Künstlerinnenprojekt art IT, Berlin/DEUTSCHLAND
2006 Walter Hellenthal Preis für Malerei, Berlin/DEUTSCHLAND

RESIDENCY

2017-2019 A.T.E.N.A - Temporary European Atelier of Artistic Navigation is a residency program initiated by Lise Chevalier, a French visual artist living and working in Sète, France.